Диагностика освоения детьми Программы «Разноцветные ноты»

Диагностика освоения детьми Программы «Разноцветные ноты» проводится 2 раза в год в сентябре и мае. Длительность проведения: 1 неделя.

*Методы диагностики:*

- наблюдения за ребенком во время НОД и самостоятельной деятельности;

- экспертные оценки.

*Методика проведения диагностики:*

Диагностика уровня развития умений оценивается по показателям, представленным в таблице 1.

Диагностический инструментарий, подобранный в соответствии с возрастным развитием детей от 3 до 7 лет (таблица 2)

Показатели оцениваются в зависимости от того, насколько устойчиво сформирована каждая характеристика у ребенка количественно. Оценка проводится по трёх бальной системе:

Высокий уровень (В) –  3 балла: творческая активность ребенка, его самостоятельность, инициатива, быстрое осмысление задания (точное, выразительное его выполнение без помощи взрослого), ярко выраженная эмоциональность.

Соответствует возрасту (СВ) – 2 балла: эмоциональная отзывчивость ребенка, интерес, желание включиться в музыкально- танцевальную деятельность.

Средний (С) – 2 балла : эмоциональная отзывчивость , желание включиться в музыкально- танцевальную деятельность, однако ребенок затрудняется в выполнении задания. Требуется помощь педагога, дополнительное объяснение, показ, повторы.

Низкий уровень (Н) – 1 балл: ребенок мало эмоционален, спокойно относится к музыке, музыкально-танцевальной деятельности. Нет активного интереса, равнодушен. Не способен к самостоятельности.

Полученная сумма баллов за каждый показатель складывается и делится на их количество. Полученный средний бал переводится в уровневый показатель, который позволяет определить, какому уровню низкому, среднему, соответствует возрасту (норма) или высокому соответствует его развитие у конкретного ребенка на данном возрастном этапе.

**Оценочные и методические материалы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО ребенка | Эмоционально воспринимает музыку | | | Эмоционально передает характер музыки в движении | | Отображает свое отношение к музыке в рисунке | | Выражает желание выступать | | |
|  | Подбери картинку к музыке | Расскажи какое у музыки настроение | Передай настроение, характер музыки в словах | Послушай внимательно музыку, знаешь ли ты что звучит? | Постарайся передать настроение музыки в движении. | Расскажи о характере «Марша» | Подбери к этой музыке соответствующий цвет и т.д. | Нравится ли тебе слушать музыку? Если, да, то, что именно? | Что ты больше любишь - петь, рисовать, исполнять роль в театральной постановке или танцевать под музыку? | Хочешь быть настоящим артистом? |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Диагностические задания в игровых ситуациях

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается? | Дидактические игры, упражнения, вопросы | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Эмоционально воспринимает музыку (выражает отношение словами). | Дидактическая игра «Расскажи о музыке». Игра предполагает прослушивание фрагментов из двух контрастных музыкальных произведений.  Репертуар: А. Майкапар «Вальс», М.Глинка «Полька», Д.Кабалевский «Марш» (5-6лет).  П.Чайковский «Вальс цветов», С.Рахманинов «Полька», В.Моцарт «Турецкий марш» (6-7лет). | Перед ребятами картинки-подсказки.  Задание: послушай предложенную музыку, подбери к ней картинку, расскажи , что ты чувствуешь, какое у музыки настроение? Передай настроение, характер музыки в словах. | **3 балла** – ребенок самостоятельно различает и даёт правильную характеристику 2-м прослушанным музыкальным произведениям ( использует в речи не менее 4-х различных определений). Эмоционально передает характер музыки в словах.  **2 балла** – ребенок различает и называет характер 2-х прослушанных музыкальных произведений, но требуется помощь педагога (использует 2,3 определения). Эмоционально передает характер музыки в словах.  **1 балл** – ребенок затрудняется в определении характера прослушанных музыкальных произведений, выполняет задание с помощью взрослого, мало эмоционален. |
| Эмоционально передает характер музыки в движении | Дидактическая игра : «Вальс. Полька. Марш.»  Репертуар:  А.Майкапар «Вальс», М.Глинка «Полька», Д.Кабалевский «Марш» (5-6лет).  П.Чайковский «Вальс цветов», С.Рахманинов «Полька», В.Моцарт «Турецкий марш» (6-7лет). | Задание: послушай внимательно музыку, знаешь ли ты что звучит? Постарайся передать настроение музыки в движении. | **3 балла** – ребенок определяет жанр 3-х прослушанных музыкальных произведений, самостоятельно подбирает музыкально – ритмические движения к этим произведениям , ярко выражает свои эмоции.  **2 балла** - ребенок определяет жанр 3-х прослушанных музыкальных произведений, подбирает музыкально-ритмические движения к прослушанной музыке с помощью дополнительной инструкции. Эмоционально передает характер музыки в движении.  **1 балл** – ребенок затрудняется в определении музыкального жанра прослушанной музыки, требует дополнительных инструкций в подборе музыкально – ритмических движений, мало эмоционален. |
| Отображает свое отношение к музыке в рисунке | Дидактическая игра: «Слушаем- рисуем».  Репертуар:  А.Майкапар «Вальс», М.Глинка «Полька», Д.Кабалевский «Марш» (5-6лет).  П.Чайковский «Вальс цветов», С.Рахманинов «Полька», В.Моцарт «Турецкий марш» (6-7лет). | Ребенку (5-6 лет) даны 3 бесцветные ноты, акварельные краски, кисть. Задание: послушай «Марш» Д.Кабалевского,расскажи о характере « Марша», подбери к этой музыке соответствующий цвет и т.д. | **3 балла** –  Ребенок (5-6 лет) самостоятельно передаёт в цвете, раскрашивая бесцветную ноту, характер прослушанного музыкального произведения ,используя цвет данного жанра (марш- оттенки красного цвета, вальс- оттенки голубого, полька- оранжевый цвет ) , проявляет интерес при выполнении задания.  Ребенок (6-7 лет) самостоятельно передает в цвете (акварель по сырому) характер прослушанного музыкального произведения , используя 2-3 цвета (по Скрябину) , проявляет интерес при выполнении задания.  **2 балла** – ребенок затрудняется сделать задание , требуется помощь педагога , проявляет интерес при выполнении задания.  **1 балл** – ребенок затрудняется при выполнении задания, интереса не проявляет. |
| Выражает желание выступать | Игра - беседа «Давай поговорим!» | Вопросы:   1. Нравится ли тебе слушать музыку? Если, да, то, что именно? 2. Что ты больше любишь - петь, рисовать, исполнять роль в театральной постановке или танцевать под музыку? 3. Хочешь быть настоящим артистом? | **3 балла** — ребенок проявляет активность, самостоятельность, инициативу. Положительно реагирует на заданные вопросы.  **2 балла** – ребенок проявляет активность, интерес, но затрудняется с ответом на вопросы, требуется помощь педагога.  **1 балл** – ребенок мало эмоционален, затрудняется с ответом на вопросы, нет интереса к предложенному заданию. |

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Что изучается? | Дидактические игры, упражнения, вопросы | Содержание диагностического задания | Критерии оценки |
| Эмоционально воспринимает музыку (выражает отношение словами). | Дидактическая игра «Грустно- весело». Игра предполагает прослушивание фрагментов из двух контрастных музыкальных произведений.  Репертуар: «Курочка и цыплята», Е.Тиличеева «Кошка» (3-4г.)  А.Хачатурян «Скакалки», Е.Тиличеева «Колыбельная» (4-5лет) | Перед ребятами картинки-подсказки (эмоции).  Задание: послушай предложенную музыку, подбери к ней картинку , расскажи какое у этой музыки настроение? | 3 балла – ребенок самостоятельно различает картинки- подсказки и даёт правильную характеристику 2-м прослушанным музыкальным произведениям. Эмоционально передает характер музыки в словах.  2 балла – ребенок различает и называет характер 2-х прослушанных музыкальных произведений, но требуется помощь педагога . Эмоционально передает характер музыки в словах.  1 балл – ребенок затрудняется в определении характера прослушанных музыкальных произведений, выполняет задание с помощью взрослого, мало эмоционален. |
| Эмоционально передает характер музыки в движении | Дидактическая игра: «Грустно- весело»  Репертуар: «Курочка и цыплята», Е.Тиличеева «Кошка» (3-4г.)    П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», Д.Шостакович «Полька» (4-5лет). | Задание: послушай внимательно музыку. Постарайся передать настроение музыки в движении. | 3 балла – ребенок самостоятельно подбирает музыкально – ритмические движения к двум прослушанным произведениям , ярко выражает свои эмоции.  2 балла - ребенок подбирает музыкально- ритмические движения к прослушанной музыке с помощью дополнительной инструкции. Эмоционально передает характер музыки в движении.  1 балл – ребенок затрудняется, требует дополнительных инструкций в подборе музыкально - ритмических движений , мало эмоционален. |
| Отображает свое отношение к музыке в рисунке | Дидактическая игра: «Слушаем- рисуем».  Репертуар: «Курочка и цыплята», Е.Тиличеева «Кошка» (3-4г.)  П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», Д.Шостакович «Полька» (4-5лет). | Ребенку (3-4г.) даны три заготовки: солнце, месяц и птичка, клей, кисть. Задание: послушай песенку «Курочка и цыплята», расскажи о настроении, выбери заготовку и наклей её (солнце) и тд.  Ребёнку (4-5лет) дана заготовка: кукла и солдатик, акварельные краски. Задание: послушай внимательно музыку, выбери фигурку, раскрась её одежду. | 3 балла – ребенок (3-4г.) самостоятельно делает выбор, проявляет интерес при выполнении задания.  Ребенок (6-7 лет) самостоятельно передает в цвете характер прослушанного музыкального произведения , используя яркие , сочные цвета , проявляет интерес при выполнении задания.  2 балла – ребенок затрудняется сделать задание , требуется помощь педагога , проявляет интерес при выполнении задания.  1 балл – ребенок затрудняется при выполнении задания, интереса не проявляет. |
| Выражает желание высту  пать | Игра- беседа «Давай поговорим!» | Вопросы:   1. Любишь музыку? 2. Нравится ли тебе её слушать? 3. Что ты больше любишь - петь, рисовать или танцевать под музыку? 4. Хочешь быть настоящим артистом? | 3 балла — ребенок проявляет активность, самостоятельность, инициативу. Положительно реагирует на заданные вопросы.  2 балла – ребенок проявляет активность, интерес, но затрудняется с ответом на вопросы, требуется помощь педагога.  1 балл – ребенок мало эмоционален, затрудняется с ответом на вопросы, нет интереса к предложенному заданию. |